

未来の 靴職人

育て

名称は「Nishin
ari Shoe Cl
ub (NSC)」で、吉

地場産業 プロに技学ぶ

田天空さん(16)と竹田智輝さん(16)、峯聖也さん(15)の3人が所属。毎週金曜日の放課後、学校近くの工房「西成製靴塾」を拠点に活動し、塾長の大山一哲さん(50)が技術や楽しさを伝えている。

12月上旬、工房にトン

トントンと心地よい音が響いた。部員たちが一枚の革を靴型に合わせて引っ張り、くぎで固定する「つり込み」と呼ばれる工程に挑戦。「革が硬く、

力がいる」と口にすると、革にしづがる。大山さんは「楽しいに挑戦したい」としては出来過ぎだ。大山さんは「楽しいに挑戦したい」とからが本番」と

せた。

地域でつむい革産業の歴史をに知ってほしい。向かってのワークシンド同校が昨夏開いて部員を集間にを味わい、魂を開く。新部員も草間にこぎ着けた。は「物作りに没靴を作る喜びをしい」と話す。

兼部可能で、員も募集している目標は、今春内の百貨店で開示会への出展だ。肥下彰男教諭(50)域と学校をつなしたい。将来的にも取り入れたを始めた。

府立西成高(大阪市西成区)に、全国でも珍しい靴作りの部活動が発足した。同区は革靴作りをはじめとする皮革産業が盛んな地域。「こだわりの一足を作り、百貨店の展示会に出したい」。初代メンバーの1年生3人は地元の職人に教わりながら、靴作りに真摯に向き合う。



「西成製靴塾」で
大山一哲さん(中
指導を受ける府立
峯聖也さん(右)